

Jubileumconcert en cd-presentatie in Concertgebouw

Marietta Petkova viert zondag 15 januari 2017 op feestelijke wijze haar vijfentwintigjarig artiestenjubiläum in Nederland met een lustrumoptreden in Het Concertgebouw. Tijdens dit concert (aanvang 14.15 uur) vindt ook de nationale presentatie plaats van haar nieuwe album *Préludes*, met werken van Bach, Skrjabin en Chopin. Kaarten zijn verkrijgbaar via www.concertgebouw.nl



Marietta Petkova's eerste officiële optreden in Nederland, in 1992, was meteen op nationale televisie: *Jonge Mensen op het Concertpodium*. Marietta, toen 23 jaar, vertolkte het derde pianoconcert van Rachmaninov met het Radio Symfonie Orkest. Een aantal jaren later overrompelde zij pers en publiek met Rachmaninov-recitals in Het Concertgebouw en De Vereeniging.

Met het verschijnen van de cd *Préludes* gaat een lang gekoesterde wens in vervulling. Het dubbelalbum, een statement voor haar liefde voor de preludes als muzikale vorm, is opgenomen in dezelfde historische concertzaal in Lausanne als waar ook haar spraakmakende Rachmaninov-cd's zijn opgenomen.

Préludes is een live-opname, net als nagenoeg al haar achttien eerdere albums. "Alleen live-opnamen kunnen de essentie van muziek ontsluiten, in tegenstelling tot studio-opnamen. In de concertzaal word je niet afgeleid door de grenzeloze mogelijkheden om tot het uiterste te perfectioneren. Daar is slechts één keuze: de urgentie van het moment. Tijdens de opnamen in Lausanne heb ik dat magische moment weer mogen ervaren." *Préludes* wordt uitgebracht bij Bloomline. "Geen label in de gangbare zin, maar een netwerk van musici. Je houdt als musicus alle vrijheid en de regie in eigen handen." De dubbel-cd bevat *Sechs kleine Präludien* van Bach, de 24 *Préludes opus 11* van Skrjabin en de 24 *Préludes opus 28* van Chopin.

